



## 證道主題：道成肉身

鄧文威牧師



經文：約翰福音 1:1-14

整理：鄭沂珊 姐妹



圖 1. 聖誕主日聖台箭頭形狀的白布，象徵主耶穌道成肉身。

今天是聖誕主日，是一個屬於光明的節日，聖台也點亮了第五支白色蠟燭！聖誕節期為期 12 天，代表色為白色，象徵光明在世上掌權；聖台上白色的布垂下的箭頭形狀，象徵耶穌基督的降生與道成肉身。「聖誕節」最起初的目的，就是要使基督門徒專注思想「道成肉身」的意義。盼望我們能從宇宙創造的奧秘之中體會：上帝愛我們，祂要與這個世界同在！

### 一、聖誕節紀念道成肉身

「聖誕節」是世人年終引頸期盼的節日，透過聖誕佈置、歡樂相聚、互送禮物，成了寒冬的重要曲目。當代崇拜學的權威神學家羅伯特·韋伯曾有兩次印象深刻的聖誕節經驗。他的父母親是一對宣教士，在非洲的剛果小村莊裡宣教，他們住在離市區非常遠的森林裡。非洲在聖誕節時並不會下雪，因此教會以一種特別的方式來紀念聖誕節的道成肉身。大清早，教會一行人會徒步越過山丘，走上彎曲的小路，路上採集各種野花，邊走邊唱聖誕詩歌，儀式的最高峰便是走到宣教士的泥屋房子，一邊繞行宣教士的家、一邊唱詩歌、將野花放在泥屋的周圍。在那當下，韋伯感受到無比的喜樂、平安，年少的韋伯甚至覺得他有一點理解這是一種道成肉身的奧秘。

另一次經驗是在美國紐澤西，他們全家暫時住在宣教中心，當時他只有七歲。聖誕節那一天，他起床後突然發現聖誕樹下放滿了禮物，他未曾見過如此多的禮物，他迫不急待要衝到禮物堆裡面，但是父親卻突然制止說，「等一下！需要先聽完聖誕節的故事和禱告。」不知禱告內容所云為何，韋伯一聽到「阿們」，就迫不急待衝向禮物堆裡了！

韋伯長大後回顧他的聖誕記憶，他發現這兩種不同方式的聖誕節都令他有豐富的體會。首先，非洲的聖誕節是一種充滿象徵意義，猶如一首詩般地奧秘；基督信仰透過與大自然的花草樹木緊密結合，影響到他長大後，仍然不停探索這種與自然共生、從中尋找上帝啟示的方式。而在美國度過的聖誕節，得到禮物對孩子而言確實快樂無比，但他卻也看見在聖誕故事與大量禮物之間似乎存在一種對比的關係：聖誕節一方面談論屬天、屬神的故事，但另外一方面卻被許多屬地、屬人的事物所吸引。

無論如何，這兩次經驗都讓他感受到，聖誕節能以許多超乎想像的方式來傳達上帝道成肉身的含義，包括上帝如何與人同在、上帝如何以人的形象顯現。

### 二、道成肉身顯明光與暗

<sup>1</sup>太初有道，道與神同在，道就是神。<sup>2</sup>這道太初與神同在。<sup>3</sup>萬物都是藉著他造的，沒有一樣不是藉著他造的。凡被造的，<sup>4</sup>在他裏面有生命，這生命就是人的光。<sup>5</sup>光照在黑暗裏，黑暗卻沒有勝過光。

「道」創造了世界，「道」同時也是光，會存在人的生命裡面。但我們很容易忘記自己是由真光所造；教會在聖誕節最重要的任務，就是幫助活在黑暗中的人看見生命真光。那麼黑暗是什麼呢？黑暗指的就是人的罪。罪分為兩種層面：一種是個人的罪，亦即引導人心靈變黑暗的邪惡，使人產生負面的行為、負面的情緒，導致傷害自己也傷害人。

人的黑暗面，實在是無法完全消除的，很多時候，只是有沒有顯明出來而已。那麼我們該如何轉化自己的黑暗面呢？反其道而行，就是要去強化我們的光明面！當我們放下自己的利益、好處，而轉向去為別人付出，每一次說好話、做好事的行動，就能讓我們生命裡的光芒顯現出來。



另外一種黑暗是結構性的罪，這是整個社會結構的大問題。舉例來說，當我們買一件漂亮衣服，但衣服竟然便宜得不得了，那就表示，在我們看不見的地方，有勞工拿著非常低的薪水在生活；或是我們買到很便宜的雞蛋、肉品，那就表示，在我們看不見的地方，動物們住在很惡劣的環境，被迫延續著痛苦不堪的生命。重點不在於買的人，而是現今的經濟結構，讓我們不自覺地活在惡的循環裡。因此衛理公會的標誌告訴我們：憐憫之工不能只有個人的關懷，也需要有公共的公義之工。

### 三、光有改變世界的力量

19 世紀中期，英國文學家狄更斯寫了一篇關於聖誕節的小說《小氣財神》(又譯《聖誕頌歌》、《聖誕夜驚魂》)。故事是在一個寒冷的聖誕夜，書中的主角史古基是個愛財如命、貪婪吝嗇的守財奴，其名 Scrooge 就代表了他的個性：死也要顧自己；他從不關心別人，也不在乎什麼節日，甚至十分痛恨聖誕節。那天他甚至還要求員工加班；連外甥邀請他參加聖誕節聚餐，都被他無情拒絕；慈善單位前來募款，他卻把人趕走、不留情面。

這一晚，他死去的朋友馬利的靈魂，拖著沉重的鐵鍊出現在他面前，訴說自己因為自私自利、不肯幫助窮人，死後才會成為如此這般的孤魂，若史古基不想跟他一樣，今晚是最後的機會。因此，馬利帶史古基去看三個代表“過去”、“現在”和“未來”的幽魂。“過去”的幽魂，帶史古基去看他小時候。他跟姐姐感情很好，他們都喜歡聖誕節，不過姐姐早逝，讓他相當悲痛。又帶史古基去看因他視財如命而離開他的未婚妻，雖然她現在很貧窮，卻幸福地與丈夫孩子慶祝聖誕節。「現在」的幽魂，帶史古基去看他生活週遭的人，發現他成為大家最討厭的對象。「未來」的幽魂是一個死神，帶史古基去看未來的自己，正好在這一天的聖誕節孤伶伶地死去，而沒有朋友和親人來為他流一滴淚。

最後，史古基終於被家庭的溫暖、人與人之間的愛所感動而大徹大悟，決定洗心革面，重新做人，不再為金錢疲於奔命、虛度生命。狄更斯在故事中的一段話特別指出聖誕的方向：「聖誕節是表達仁慈、寬恕與快樂的時光；這一天所有的人不約而同打開他們的心胸，想到生活不如自己的人。其實大家都是人生旅途中的夥伴，而非毫不相干的生命個體啊！」

這則小說故事在當時的英國造成極大的引響，那是一個工業革命以後的時代，當時有嚴重社會問題，例如貧富分配嚴重不均、勞資雙方權力失衡、孤兒院愈來愈多，雖然大英帝國發展強盛，但弱勢族群卻如同被世界拋棄的一群人。這則小說故事帶人去看見聖誕節背後真正的意義，許多人紛紛開始注意自己的生活，也影響許多企業家開始奉獻給慈善機構。這些歷史事件都指向耶穌基督道成肉身的福音不只是臨到我們心中，更是要透過我們教會的肢體，將光照進社區的角落，光帶來轉化、光帶來改變，道成肉身的光，可以讓這個世界溫暖起來。

- 思考：**
1. 你有什麼樣深刻的聖誕節記憶？對你而言，那是什麼樣的意義？
  2. 你願意幫助周遭的人看到自己的黑暗面嗎？試分享有哪些具體的方法？
  3. 你知道世界上有哪些黑暗的角落，等著教會用愛給予實際的具體關懷？

**結論：**在聖誕節的今天，我們是否期待自己的生命可以因著耶穌基督而發光？不要小看自己，生命的光不僅可以照亮自己，更可以照亮周圍的世界。當我們敞開心胸，付出行動，成為與昨天不一樣的自己，就是讓上帝進入我們心中，我們就能參與上帝在這世界偉大的作為。願聖誕節的道成肉身真諦再次提醒我們：我們要成為基督耶穌在世上的光，帶著愛，照亮世界每個黑暗的角落！



圖 2. 衛理公會的標誌，闡明門徒應該培養的整全生命面向。